



## Dicas para uma Redação NOTA 1.000

Professor: Maurício Manoel



**Atenção às instruções da prova** - Atente-se aos limites estabelecidos pela avaliação, tais como o número mínimo de linhas e o tipo de texto (no caso do Enem, Dissertação-Argumentativa). O Enem não exige título, cabe ao estudante utilizá-lo ou não. O número mínimo de linhas permitido no Enem equivale a 8 linhas completas, mas não arrisque desenvolver seu texto apenas com esse limite, trabalhe-se para elaborar suas produções com, no mínimo, 15 linhas.

**Ponto de vista** - Sua visão do tema deve refletir e preconizar cidadania, ética e respeito aos valores humanos.



**Estrutura** - Faça um parágrafo de introdução (contextualização do tema e apresentação da tese), dois ou três parágrafos de desenvolvimento (um para cada parte do raciocínio) e um parágrafo de conclusão (em que você retoma a tese, sugere a proposta de intervenção e "fecha" a discussão).



**Coletânea de textos** - O Enem costuma apresentar alguns textos e imagens que servem como estímulo e contextualizam a discussão solicitada. Leia atentamente esses materiais, analise-os, interprete-os e os utilize de maneira independente, ou seja, você não deve descartá-los ou copiá-los. Apenas recupere o que será útil para sua abordagem dentro de seu texto.



**Planejamento** - Utilize pelo menos 10 minutos para elaborar um pequeno roteiro de seu texto, definindo a tese (ponto de vista) a ser defendida, os argumentos que a sustentarão e as propostas de intervenção (possível solução). Com um planejamento que defina o conteúdo de cada parágrafo, sua redação, sem dúvidas, será mais organizada.

**Revisão** - Releia seu texto pelo menos duas vezes, atentando-se para a qualidade e consistência das ideias assim como suas relações pertinentes ao tema. Procure e corrija a possível ocorrência de pequenos erros de concordância, regência, ortografia e pontuação.



## QUE EVITAR na redação

### Emprego de pronome relativo

1. "Este é o aluno a cujos atos de indisciplina me referi há pouco"

**Correção:** Este é o aluno a cujos atos de indisciplina me referi há pouco.

**Comentário:** cujos - pronome relativo: indica posse, equivale ao pronome possessivo seu, sua e concorda com o termo que sucede, dispensando, assim, o emprego do artigo (o, a, um, uma e seus plurais).

2. "Nós iremos conseguir falar com gente que nós nunca falamos antes..."

**Correção:** " (...) falar com gente com quem/ com as quais nunca (...)"

**Comentário:** o pronome relativo deve aparecer regido de preposição com, pois quem fala, fala com alguém.

3. Alguns textos jornalísticos, onde encontramos exemplos de crassos erros ortográficos, nem parecem ter sido escritos por jornalistas.

**Correção:** Alguns textos jornalísticos, nos quais encontramos exemplos...

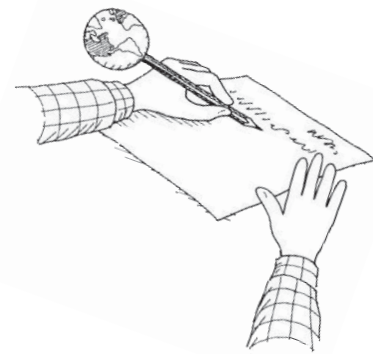
**Comentário:** o pronome onde, como relativo, deve sempre se referir a lugar, exemplo: Esta é a escola onde estudo.

### Frases reduzidas - Estrutura incompleta

"Uma sociedade extremamente capitalista, baseada apenas no consumo para medir crescimento econômico, retraída ao seu mundo e apenas aos seus interesses." (Redação de vestibulando)

**Comentário:** o trecho acima, mesmo aparentando não apresentar nenhum equívoco ortográfico ou gramatical, está sem conclusão. Dessa forma, a estrutura do período apresenta-se incompleta, necessitando de mais alguma informação para fechar a ideia.

**Correção:** "Uma sociedade extremamente capitalista, baseada apenas no consumo para medir crescimento econômico, retraída ao seu mundo e apenas aos seus interesses, deixa de fomentar valores humanos e se torna materialista demais para enxergar que as relações interpessoais também formam o senso de sociedade e cidadania."



### PERÍODOS MUITO EXTENSOS

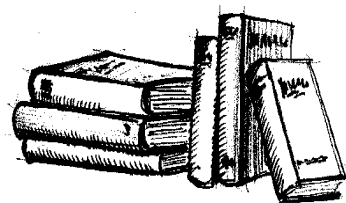
A menos que se tenha muita segurança no que está sendo escrito, o aluno deve evitar períodos longos demais. Muitas informações em um só período quase sempre resultam em ambiguidade ou falta de clareza no que está sendo exposto. Como sugestão, tente elaborar períodos centralizados em duas formas verbais, ou seja, períodos formados por duas orações para cada ideia a ser exposta.

## Problemas de significado e construção

“Era um belo sábado, uma noite muito agradável onde um lobo *ruivava* no alto da colina dos Andes, demonstrando estar *solidário* ou anunciando sua solidão...”

**Comentário:** O trecho acima, extraído de uma redação de vestibular, apresenta alguns problemas de significado e de construção:

- a) uso inadequado da palavra onde;
- b) imprecisão vocabular: ruiva em lugar de uiva e solidário em lugar de solitário;
- c) incoerência externa: presença de colinas nos Andes.



## Ambiguidade

Quando há duplicidade de sentido no emprego de uma palavra ou de uma expressão.

A ambiguidade ocorre, geralmente, nos seguintes casos:

### I - Má colocação do Adjunto Adverbial

Ex: Pessoas que praticam atividades físicas **frequentemente** são mais saudáveis.

**Ambiguidade:** As pessoas são mais saudáveis porque praticam atividades físicas frequentemente ou são frequentemente mais saudáveis porque praticam atividades físicas?

### II - Uso Incorreto do Pronome Relativo

Ex: O professor pegou a caixa vazia da nova marca de giz que estava em cima da mesa.

**Ambiguidade:** A caixa vazia estava em cima da mesa ou o giz de uma nova marca estava em cima da mesa?

### III - Má Colocação de Pronomes, Termos, Orações ou Frases

Ex: O bebê adormeceu com a mãe em seu quarto.

**Ambiguidade:** O quarto da mãe ou do bebê?

DICAS DE COMO  
DEDUZIR OS  
POSSÍVEIS TEMAS E  
ASSUNTOS PARA A  
REDAÇÃO DO  
ENEM 2013

I - Todo processo de escrita exige uma ampla e boa leitura: leia, sempre que possível, o máximo possível de materiais disponíveis sobre atualidades (jornais, revistas, páginas de jornais no Facebook, no Twitter, na web, etc.)

II - Escute rádio e assista a telejornais: a televisão, o rádio e agora a internet informam em seus noticiários tudo o que acontece no Brasil e no Mundo.

III - Nas avaliações de Redação do Enem, quase todos os temas anteriores remeteram a algo sobre o Brasil, portanto foque suas análises para nosso país.

IV - Quando você perceber que um tema é muito recorrente nos mais variados veículos de comunicação, escreva um texto dissertativo-argumentativo sobre ele. Treinar desde já auxilia na hora da prova.